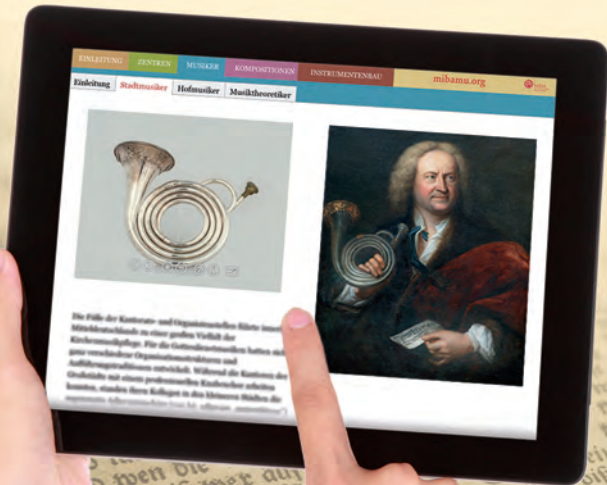


KLANGRAUM MITTELDEUTSCHLAND

Eine multimediale Zeitreise in die mitteldeutsche Barockmusik



Wann wurde in Leipzig das erste Opernhaus eröffnet?

Wo erschienen Luthers erste Liederbücher?

Wer war 1650 Thomaskantor?

Warum gab es Privilegien für die Stadtpfeifer?

Wie klingt eine Viola da gamba?

Sind sich Bach und Händel wirklich nie begegnet?

Und wo befinden sich heute barocke Musikaliensammlungen?

